

## Wings Anwendertreffen im Volkshaus Zürich

**Samstag, 27. Februar 2010, Volkshaus Zürich**

Und wieder hatten sich über achtzig «Wingslerinnen und Wingsler» an dem schönen Samstag im Volkshaus zum Informationsaustausch eingefunden, um Erfahrungen auszutauschen, Neuigkeiten zu hören und sich an den programmierten Wings-Shows der verschiedenen Referenten zu erfreuen.

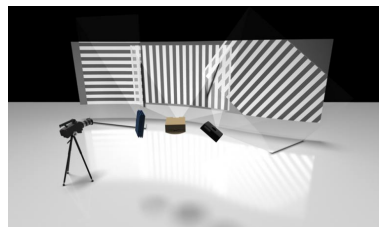
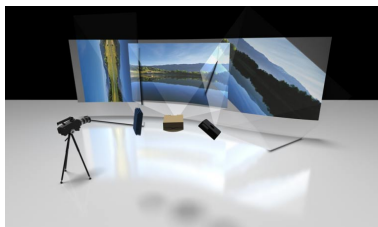
Gleich zu Beginn startete Peter Schärer mit seiner Show «Karneval Venedig» und zeigte das bunte Treiben

in der Lagunenstadt. Mit den farbenfrohen Bildern in der AV-Show bewies Peter S. dass er nicht nur ein gutes Auge für Sujets hat sondern auch den Mut aufbrachte, gleich seine erste Wings-Show am Anwendertreffen zu zeigen. Ein sanfter Wink an alle «Wingslerinnen und Wingsler» und die es noch werden möchten, ihre Shows nicht nur zu Hause sondern auch am Anwendertreffen zu zeigen.



Weiter ging es mit Neuigkeiten und Erfahrungen zur Version 4.0, die von Marc Germann und Konrad Seidel mit verschiedenen Beispielen vorgetragen wurden. Für alle 4.0 Anwender sei vermerkt, dass die neueste Version momentan 4.10 ist. Selbstverständlich kann das neueste Update für alle Version 4.0 Anwender, innerhalb der Version 4.0, kostenlos heruntergeladen werden.

Im Anschluss an die neuesten Erkenntnisse mit 4.0 wurde VIOSO vorgestellt. Die kamerabasierte Technologie im gemeinsamen Produkt mit Wings bietet faszinierende Möglichkeiten: Multidisplay-Projektionen können mit Hilfe einer angeschlossenen Kamera automatisch erstellt werden. Dabei wird der Bildinhalt auf die Projektoren verteilt, die Projektion an die Geometrie angepasst, die Farben der Projektoren angeglichen und automatisch der Softedge-Bereich festgelegt. Langwierige Einrichtungen



sind damit auf wenige Minuten reduziert worden. Zudem können Projektoren verschiedener Typen in unterschiedlichen Anordnungen platziert werden. Die Software erkennt mittels einer Kamera, durch Projektion verschiedener Muster, die Beschaffenheit der Projektion und errechnet anhand der gesammelten Daten die perfekte Projektion.



Nach einer Kaffee-Gipfelpause zeigte Jeanette Gantenbein ihre erste Wings-Show «Fotoreise in die Weisse Wüste». Mit einigen kritischen Hinweisen von Anwendern, die schönen Bilder etwas dynamischer zu strukturieren und die unterlegte Musik doch etwas besser an die Bilder anzupassen, gab es die konstruktive Kritik, die es immer braucht, damit die programmierten Shows eine neue Qualität erreichen.

Die folgende Mittagspause wurde für weitere individuelle Diskussionen über Wings Platinum, AV-Shows, Foto- und Videoausrüstungen, Reisen, und was sonst noch beschäftigt, genutzt.



Mit einem spannenden Thema wurde in den Nachmittag gestartet. «Wege zur 3D-Fotografie» von Rudi Minder. Gleich zu Beginn legten alle die 3D-Brille an und los ging das Abenteuer. Profund erklärte Rudi M. die Grundlagen der 3D-Fotografie und ihre Tücken anhand verschiedenster Beispiele. Die anschließende 3D-Show begeisterte mit ihrer Räumlichkeit. Als Beschauer fühlte man sich inmitten von Flora und Fauna gesetzt. Entsprechend rege waren im Anschluss die Fragen, die Rudi M. beantworten musste. Weitere Informationen zu diesem Thema findet man unter [www.memoriav.ch/bulletin16](http://www.memoriav.ch/bulletin16) sowie eine Zusammenfassung als PDF mit nützlichen Links.



Der nächste Beitrag kam von Werner Hunziker, der «Ausschnitte von Töff-Reisen rund um die Welt» präsentierte. Dabei zeigte er seine persönlichen Eindrücke, mit einer längeren Sequenz aus Südamerika auf seiner Fahrt nach Feuerland und einige Spots seiner Russlandreise.

Anschliessend zeigte Martin Überschlag die eindrückliche Kurzversion von «Where Earth Meets Sky». Es ist die programmierte Show für Stephan Siegrist der auf seiner Vortragstournee bis Ende März unterwegs ist. In seiner Vortragsreihe präsentiert der Alpinist Stephan Siegrist seinen Zuschauern Eindrücke seiner zahlreichen Erstbegehungen auf der ganzen Welt. Die Kombination von Wasser und Luft demonstrierte Siegrist auf der Route «Magic Mushroom», am Felspiz vor der Eigernordwand, den er als erster Kletterer im Rotpunkt-Stil bezwang und mit einem Fallschirmsprung abschloss.



Mit einer kurzen Show-Einlage präsentierte Marc Germann «Halleluja». Eine programmierte Wings-Show, bei der sich ein schönes Musikstück, mit Noten, Text und fantastischen Wings-Effekten synchron zu einer Einheit zusammen fügte.



Den Abschluss des Tages genossen die Anwender mit der Show von Hugo Grossenbacher und Cornelia Marti Grossenbacher. Die Show «Die Farben der Estremadura» war ein gelungener Ausschnitt einer Fotoreise, mit fantastischen Bildern der Vogelwelt und der Flora aus Andalusien.



Nach all den Informationen und Eindrücken der Wings-Shows konnte man eine angenehme Müdigkeit bei den Anwendern und auch beim Softedge-Team feststellen. Aber, der allgemeine Tenor, es hat sich gelohnt! Das nächste Anwendertreffen kommt also bestimmt wieder – und der Termin steht schon fest.

**Samstag, 30. Oktober 2010, im Schützenhaus Albisgütli in Zürich - schon jetzt vormerken!**



Wie immer nehmen wir gerne die verschiedensten Wings-Shows für die Präsentation entgegen. Also, bitte frühzeitig melden, damit noch genügend Zeit bleibt, die Show eventuell zu bearbeiten.

Wir freuen uns schon jetzt, aber bis es soweit ist wünschen wir allen einen angenehmen Frühling, einen schönen Sommer und eine gute und vergnügliche Zeit beim Programmieren mit Wings Platinum.

Euer Softedge-Team

