

Wings Anwendertreffen in Schötz

Samstag, 7. März 2009,
im Restaurant «Woods»
in Schötz

Für einmal nicht in Zürich, trotzdem gab es reges Interesse für das Wings-Anwendertreffen in Schötz. Fast sechzig Wings'ler und einige die es noch werden möchten interessierten sich für Neuigkeiten, den Informationsaustausch und die Shows. Wie immer reichte die Zeit fast nicht all das Vorgesehene zu zeigen. Eine interessante

Show von BSH Siemens-Bosch blieb auf der Strecke, aber versprochen, sie wird sicher beim nächsten Anwendertreffen im Herbst gezeigt werden.



So startete das Anwendertreffen mit Informationen von Marc Germann zur neuen Version 4.x, die im Spätsommer zur Verfügung stehen wird. Die neuen Features, allen voran die neue Ordner-Struktur und -Vielfalt sowie die Filter-, Effekt- und Masken-Möglichkeiten, entlockten den meisten Anwesenden ein staunendes „ohh-super-endlich“. Die Frage, ob die neue Version nicht schon früher erhältlich wäre, musste leider verneint werden, ebenso konnte noch keine konkrete Antwort auf mögliche Kosten für das Upgrade gegeben werden.



Im Zusammenhang mit der neuen Ordnerstruktur kam auch die Frage auf, womit den grundsätzlich auf Windows Explorer die Ordner abgeglichen und Back-Ups gemacht werden könnten. Konrad Seidel empfahl die kostenlose Software „Allway Sync“ für Privatanwender.

Die erste Show, von Peter Treichler, war eine Zusammenfassung einer Kulturreise zur griechischen Insel Karpathos und dem Städtchen Olympos. Die informa-

tive Show mit den schönen Bildern wurden von einem gesprochenen Text unterstützt, den Peter T. mit der Software „Voice Reader Studio“ synthetisch mit einer Frauen- und Männerstimme fertigte.

Im Anschluss startete Geri Kuster mit seinen Show-Ausschnitten aus Dokumentationen und Dorfchroniken. Die Ausschnitte zeigten Beiträge zum alten Bad Fideris, der Sprecherhäuser Luzein und der St. Antönien Alpen. Damit wurde anschaulich gezeigt, dass solche Dokumentationen ein wichtiger Beitrag zur kulturellen und landschaftlichen Visualisierung für das historische Gedächtnis der Schweiz sind.

Weiter ging es mit einem Beitrag von Konrad Seidel über die Archivierungs- und Bildbearbeitungs-Software „Adobe Lightroom“, die mit all ihren Features eine hervorragende Ergänzung zu „Photoshop“ ist. „Photoshop“ und „Lightroom“ kooperieren und ermöglichen ein Höchstmaß an Effizienz sowohl bei der Verwaltung tausender Bilder als auch bei der Perfektionierung einzelner Aufnahmen aus dem Raw-Format. Dank leistungsfähiger, vielseitiger Werkzeuge zum



Sortieren, Auswählen und Verwalten behält man stets den Überblick über den Bildbestand. Praktische Optionen automatisieren den Import, die Umbenennung und die Filterung großer Bildmengen. Mit der umfangreichen Werkzeugpalette für selektive Auswahl, Schärfung und Farbkorrektur, mit nachvollziehbaren Einzelschritten, sind ungeahnte Möglichkeiten der Bildperfektionierung gegeben.

Den Nachmittag begann Martin Ramsauer mit seiner Show eines tibetischen Klosters in Indien. Durch seinen längeren Aufenthalt im Kloster konnte er eindrucksvolle Aufnahmen präsentieren, die einen Einblick in das Leben der Mönche zeigte. Die subtile und angenehme Musikuntermalung verstärkte den emotionalen Charakter der Show.



Markus Zehnder präsentierte seine erste - noch nicht ganz fertige - mit Wings Platinum programmierte Show „Ferientraum - Traumferien“, mit Bildern aus dem philippinischen Archipel, mit Hauptaugenmerk auf Flora und Fauna. Detailreiche Unterwasseraufnahmen rundeten sein Erstlingswerk ab. Da er betonte, dass es ein erster Schritt in der Wings-Programmierung war, darf man gespannt sein, wie das „fertige Werk“ dann aussehen wird. Mit dem Wagnis, sein

„Work-In-Progress“ zu zeigen, motivierte er auch die Anwesenden zu Anmerkungen und konstruktiver Kritik. Es gab vielen Anwendern auch den Mut, ihre „nicht-perfekten“ Shows bei kommenden Anwendertreffen zu zeigen.

Mit „DxO Optics Pro“ stellte Ulrich Langmeier eine Software zur Optimierung der Bildqualität für Digitalkameras vor. Mit den Features zur automatischen Korrektur vieler optischer Fehler, einer optimierten RAW-Konvertierung und der Möglichkeit zur Verbesserung von Belichtung und Farbwiedergabe und zur erhöhten Produktivität durch Batch Processing, können eindrucksvolle Hilfestellungen für den Benutzer gegeben werden.

Den Abschluss der Veranstaltung bildete der Ausschnitt einer Show von Konrad Seidel zu „Tibet - Das Rad des Lebens“. Diese Präsentation, mit den fantastischen Bildern seiner längeren Tibetreise, ist eigentlich ein 45minütiger Panorama-Beitrag für das Medienfestival 09 in Villingen-Schwenningen. Obwohl die Show am Medienfestival auf einer 18 m Leinwand gezeigt werden wird, beeindruckten die Bilder und die Dramaturgie auch auf der «kleinen» 4 m Leinwand.

Nach Aussage vieler Wings'ler und Interessierter hat das Anwendertreffen wieder seinen vollen Zweck erfüllt: Interessante und spannende Shows garniert mit verwertbaren Informationen zu und um Wings Platinum. Dieser Samstag mit seinen ersten wärmenden Sonnenstrahlen gab auch ein Gefühl für den kommenden Frühling und die Motivation, mit einer gut entwickelten Software tolle AV-Shows zu realisieren.



In diesem Sinne wünschen wir allen unseren Wings-Anwenderinnen und -Anwendern und Interessierten einen schönen Frühling, einen herrlichen Sommer und viele gute Bilder und Ideen für gute AV-Shows. Unser nächstes Anwendertreffen wird voraussichtlich im Oktober oder November 09 wieder in Zürich stattfinden. Einige Shows haben wir schon geplant, Vorschläge von Euch nehmen wir weiterhin gerne entgegen. Interessant und spannend wird es alleweil !

Euer Softedge-Team

Vorgestellte und empfohlene Software:

Allway Sync - www.allwaysync.com

Voice Reader Studio - www.linguatec.de

Adobe Photoshop Lightroom - www.adobe.com/de/products/photoshop/family/prosolutions/

DxO Optics Pro - www.dxo.com/de/photo